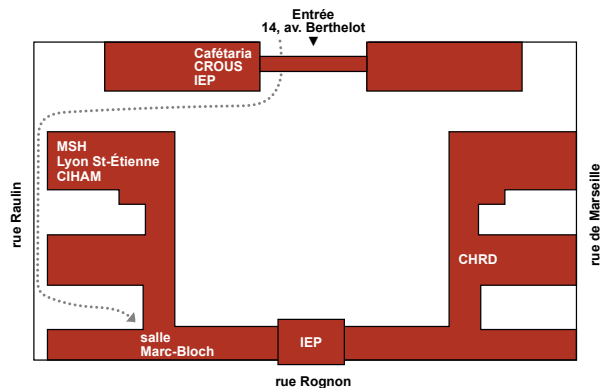


Les Journées d'étude des doctorants du CIHAM 2020 ont été coordonnées par :

Enki BAPTISTE, Florentin BRIFFAZ, Ronan CAPRON, Amalia DESBREST, Mariam HAZIM-TERRASSE et Anna LAFONT-CHARDIN

Venir à la MSH Lyon St-Étienne...

Maison des Sciences de l'Homme Lyon St-Étienne
14, avenue Berthelot, Lyon 7^e arr. | Salle Marc-Bloch



- Tramway T1 | Debourg ◀▶ IU T Feysine | arrêt Quai Claude-Bernard
- Tramway T2 | Perrache ◀▶ Saint-Priest Bel-Air | arrêt Centre Berthelot
- Métro A | Perrache ◀▶ Vaulx-en-Velin La Soie | arrêt Perrache
- Métro B | Charpenne ◀▶ Gare d'Oullins | arrêt Jean-Macé

Création : Serge Pinche, CIHAM • Visuel : La Divine Comédie de Dante (BnF, Manuscrits, italien 78, f. 53v, 54r)



intégrer les marges
22-23 OCTOBRE 2020

JEUDI 22 OCTOBRE

09h00-09h30 | Accueil des participants, mots d'introduction et de remerciements

09h30-10h30 | Conférence inaugurale de Sophie GILOTTE

Session 1 | Intégrer les personnes et les catégories marginales

10h30-11h00 | Hélène JAGER (Université Grenoble Alpes, LUHCIE)

Ruel la Forte et la Naine Jalousie : deux femmes sauvages à la marge de l'humanité et de l'animalité dans des sources iconographiques des XIV^e et XV^e siècles [PAUSE]

11h15-11h45 | Alexandre KARSENTY (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Interprétation romaniste articulant loi générale et loi d'une population marginale : l'exemple d'Azon (c. 1225) au sujet du mariage juif

11h45-12h15 | Questions, discussion [PAUSE]

Session 2 | Les marges des documents. Logiques d'écriture et de signatures

14h00-14h30 | Laurence DOUCET (Université Grenoble Alpes, LITT&ARTS -ISA)

Comment écrire et utiliser une formule magique ? Une pratique en marge des scriptoria et de l'éducation des chevaliers (corpus : poèmes tristaniens français, Le conte du Graal de Chrétien de Troyes, La première continuation de Perceval)

14h30-15h00 | Thibaut RADOMME (Université de Fribourg, FNS)

L'Ovide moralisé, un texte franciscain ? L'éclairage des gloses marginales

15h00-15h45 | Questions, discussion [PAUSE]

Session 3 | Les marges de la documentation comptable.

Enjeux, pratiques et investissements d'un espace à part entière

15h45-16h15 | David BARDEY (Université de Franche-Comté, ArTheHIS)

Intégration, exclusion et contrôle : les marges des comptabilités bourguignonnes au milieu du XIV^e siècle

16h15-16h45 | Marco CONTI (Université de Limoges, CIHAM)

La centralité de la marge. Logique administrative et notes à la marge de la documentation pragmatique de la commune de Bologne (XIII^e-XV^e siècle) [PAUSE]

17h00-17h30 | Anne RAUNER (Université de Strasbourg, ARCHE)

Investir les marges pour sauver les âmes. Les marges des documents nécrologiques du diocèse de Strasbourg au bas Moyen Âge

17h30-18h20 | Questions, discussion, clôture de la première journée

VENDREDI 23 OCTOBRE

08h30-09h00 | Accueil des participants

Session 4 | Nouvelles méthodes et objets marginaux

09h00-09h30 | Enki BAPTISTE (Université Lyon 2, CIHAM)

Sources et historiographie communautaire ibadites à Oman : les défis heuristiques de l'intégration d'un corpus marginal

09h30-10h00 | Simon ROUSSELOT (École pratique des hautes études, SAPRAT)

Renouveler la méthodologie d'un objet marginalisé : les emblèmes mamelouks face à leur oubli et leur silence

10h00-10h45 | Questions, discussion [PAUSE]

Session 5 | Les cours des marges. Modèles, espaces curiaux et intégration géopolitique

10h45-11h15 | Victor BARABINO (Université de Caen-Normandie, CRAHAM)

Quand une marge rejoint la « grande majorité des pays » : les cours occidentales comme modèle pour la hird norvégienne au XIII^e siècle

11h15-11h45 | Florentin BRIFFAZ (Université Lyon 2, CIHAM)

Attention à la marche ! La politique des confins chez les comtes de Savoie et les ducs de Bourgogne (XIII^e-XV^e s.)

11h45-12h15 | Questions, discussion [PAUSE]

Session 6 | L'intégration des marges des grands ensembles religieux

14h00-14h30 | Angela BARANES (Université Côte d'Azur et Université Paris 1, CEPAM et ArScan)

Des chrétiens au Danemark païen : « minorités religieuses », espaces et conversion (VIII^e-XI^e siècles)

14h30-15h00 | Nicolas TATESSIAN (Université Montpellier 3, CEMM)

Erznka/Erzincan l'arménienne (XII^e-XIV^e s.) : Marge post-byzantine et laboratoire culturel d'une Anatolie en voie d'islamisation

15h00-15h45 | Questions, discussion [PAUSE]

Session 7 | Marges intellectuelles et esthétiques : la fabrique de nouvelles légitimités

15h45-16h15 | Camille BROUZES (Université Grenoble Alpes)

La revanche des vieillards : quand les corps sénescents investissent la lyrique de la fin du Moyen Âge français

16h15-16h45 | Marthe CZERBAKOFF (Université Bordeaux-Montaigne, Ameriber)

De l'intégration à l'appropriation : construire un savoir vétérinaire dans les traités cynégétiques castillans (XIII^e-XIV^e s.)

16h45-17h30 | Questions, discussion [PAUSE]

17h30-18h00 | Conclusion générale

18h00-18h15 | Clôture des journées des doctorants du CIHAM 2020