

# JOURNÉE D'ÉTUDE

## Gravures rupestres et graffiti médiévaux en pays d'islam

### Des sources historiques marginales ?

Gravure rupestre (Vallée de Beni Zgouen, Mzab, Algérie) © P. Cressier; Graffiti épigraphique (Pont d'Alcántara, Espagne) © H. Gimeno

**9h30-10h00**

Patrice CRESSIER, Sophie GILOTTE (CNRS, CIHAM – UMR 5648, Lyon),  
Marie-Odile ROUSSET (CNRS, GREMMO – UMR 5291,  
Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon)

*Présentation*

**10h00-10h45**

Sophie GILOTTE (CNRS, CIHAM – UMR 5648)

*Les graffiti en al-Andalus : une arabisation des espaces ?*

**10h45-11h30**

José Ignacio BARRERA MATURANA (LAAC, Grenade, Espagne)  
et Patrice CRESSIER (CNRS, CIHAM – UMR 5648)

*Gravures rupestres et graffiti médiévaux en al-Andalus :  
le territoire d'un village de montagne (Senés, Almería)*

**11h30-12h15**

Jean-Michel POISSON (EHESS, CIHAM – UMR 5648)

*Les graffiti hébraïques de la Tour blanche d'Issoudun*

**14h30-15h15**

Frédéric IMBERT (Univ. d'Aix-Marseille)

*L'islam des pierres/Le coran avant le coran*

**15h15-16h00**

Lotfi ABDELJOUAD (INP, Tunis)

*Graffiti de la grande mosquée de Kairouan*

**16h00-16h45**

María Antonia MARTÍNEZ NÚÑEZ (Univ. de Málaga, Espagne)

*Nuevos graffiti andalusiés. Siglos XI-XII*

**16h45-17h30**

Abbès ZOUACHE (CNRS, CIHAM – UMR 5648)

*À propos de graffiti de guerriers dans le Proche-Orient médiéval*

## 23 mars 2015

## Espace Marc Bloch

### Institut des Sciences de l'Homme 14 Av Berthelot, Lyon 7e

UNIVERSITÉ  
LUMIÈRE  
LYON 2



Coordination :  
Patrice Cressier, Sophie Gilotte (CIHAM / UMR 5648)  
Marie-Odile Rousset (GREMMO / UMR 5291)