

Comité scientifique

Jean-Paul Boyer *Université d'Aix-Marseille*

Noël Coulet *Université d'Aix-Marseille*

Laurent Feller *Université de Paris I*

Olivier Guyotjeannin *École nationale des Chartes*

Michel Hébert *Université du Québec à Montréal*

Olivier Mattéoni *Université de Paris I*

Thierry Pécout *Université de Saint-Étienne*

Albert Rigaudière *Université de Paris II et Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*

Comité d'organisation

Jean-Paul Boyer *UMR TELEMME, Université d'Aix-Marseille*

Thierry Pécout *UMR LEM-CERCOR, Université de Saint-Étienne*

Laurence Lablache *CNRS-TELEMME*

Agnès Rabion *CNRS-TELEMME*

Caroline Testanière *CNRS-TELEMME*

Argument

La mise en place des comptabilités princières, dans le courant du XIII^e siècle, nécessite deux types de réflexion. La première porte sur le personnel mobilisé par le prince, son origine, sa formation et sa culture familiale et professionnelle. La seconde interroge les méthodes de mise à l'écrit, de conservation et de consultation utilisées par les institutions chargées de la comptabilité princière, tout particulièrement les Chambres des comptes.

Pour ces deux aspects, la réflexion s'est surtout développée en termes d'influences et s'est ainsi portée sur la question de l'apport des milieux urbains, marchands et des institutions communales, ainsi que sur la place du notariat et des hommes de loi. Par exemple, dans le cas de la principauté angevine de Provence, a été noté l'apport probable d'un personnel provenant de la péninsule italienne, des communes du Piémont, de Lombardie et de Ligurie, de Toscane, en particulier à l'occasion de la venue des podestats et de leur suite lors des mutations des gouvernements communaux. La comptabilité princière entretient vraisemblablement d'étroites relations avec ces milieux et les comptabilités urbaines, mais selon des modalités et une chronologie qui restent à éclaircir, à partir d'une étude précise du vocabulaire institutionnel et de la structure des écrits comptables. Un autre domaine nous paraît encore en friche. Il s'agit de l'importance de la matrice ecclésiastique dans ce processus d'élaboration, qui tempère ou plutôt complète les pistes laïques décrites ci-dessus. L'enquête ouvrira sans doute de nouvelles perspectives non seulement au regard de l'élaboration des outils comptables, mais aussi du lien qu'ils peuvent entretenir avec certaines de leurs origines. Les enjeux idéologiques sont ici prégnants, quand pareille comptabilité a d'abord été mise en œuvre comme un auxiliaire de l'économie du salut.

Adresse Telemme

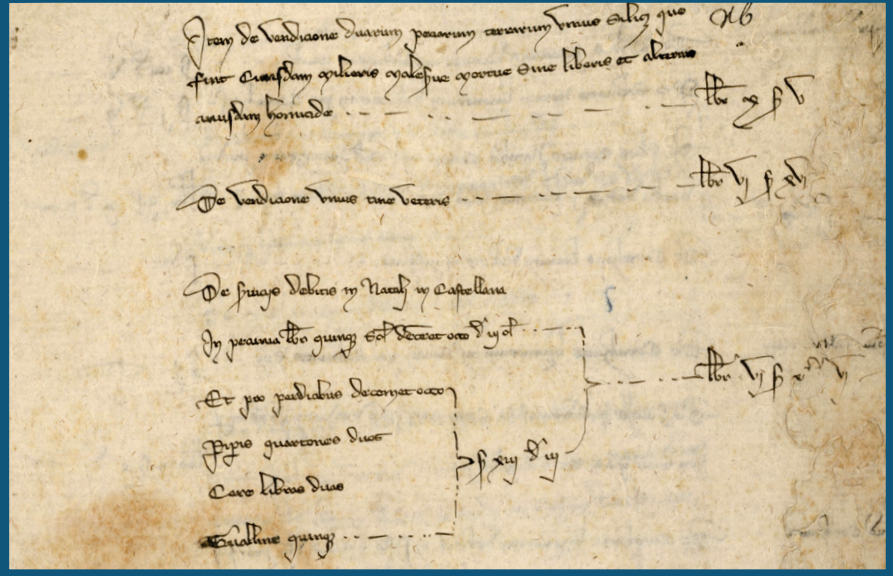
UMR 7303 - TELEMME - MMSH
5, rue du Château de l'Horloge - BP 647
13094 Aix-en-Provence Cedex 2
Tél. : 033 (0)4 42 52 42 05 - Fax : 033 (04) 42 52 43 74

Accès à la MMSH

<http://www.mmsh.univ-aix.fr/apropos/plan-access>

De l'autel à l'écrivoire

aux origines des comptabilités princières en Occident XII^e-XIV^e siècle



Archives départementales des Bouches-du-Rhône, B1517, fol.15

Colloque international

13 et 14 juin 2013



Colloque sous la responsabilité de

Thierry Pécout UMR LEM-CERCOR-Université de St-Étienne

Maison méditerranéenne des sciences de l'homme

Salle Duby

Aix-en-Provence

IV^e Journées d'études du programme ANR GEMMA, *Genèse médiévale d'une méthode administrative. Formes et pratiques des comptabilités princières (Savoie, Dauphiné, Provence, Venaissin) entre XIII^e et XVI^e siècle*, associant le CNRS, l'UMR CIHAM (Lyon) et les universités de Lyon, Aix-Marseille, Avignon, Chambéry, Grenoble et Montréal.

[8H30-9H30]

Accueil et ouverture du colloque

- **8h30-9h** Accueil des participants
- **9h-9h30** Ouverture du colloque :

Allocutions d'ouverture

Brigitte Marin *directrice de la MMSH* ; **Laure Verdon** *directrice adjointe de l'UMR TELEMME* ;
Armand Jamme *CNRS*

Introduction générale

Thierry Pécout *UMR LEM-CERCOR-Université de St-Étienne*

[9H30-13H00]

Rationalités et institutions : des hommes aux modèles

sous la présidence d'**Armand Jamme** *UMR CIHAM, CNRS*

Clément Lenoble *UMR CIHAM, Université de Pékin*

Formation et diffusion de rationalités comptables et religieuses dans l'Europe médiévale (V^e-XVI^e siècle)

Jacques Chiffolleau *EHESS, UMR CIHAM*

Administrer une cure : les officiers de la Chambre apostolique et la gestion paroissiale au XIV^e siècle dans le diocèse d'Avignon : l'exemple de Pont-de-Sorgue

Thierry Pécout *UMR LEM-CERCOR, Université de Saint-Étienne*

Aux origines d'une culture administrative : le clergé des cathédrales et la genèse d'une comptabilité princière en Provence à la fin du XIII^e siècle

Jean-Baptiste Santamaria *Université de Lille 3*

Les ecclésiastiques et la comptabilité des princes : Bourgogne, Pays-Bas méridionaux, XIV^e-XV^e siècles

Discussion

[14H30-17H30]

Experts et expertise

sous la présidence de **Jacques Chiffolleau** *EHESS, UMR CIHAM*

Nicholas Vincent *Université d'East Anglia*

Les pratiques anglaises, traditions et influences : 1130-1280

Paul Bertrand *Université de Louvain*

Comptabilités artésiennes : pratiques ordinaires et extraordinaires. Les paysages documentaires de Thierry d'Hireçon et de Mahaut d'Artois

Damien Carraz *EA CHEC, Université de Clermont-Ferrand II* et **Karl Borchardt** *Deutsches Institut für Erforschung des Mittelalters, Monumenta Germaniæ Historica, Munich*

Les pratiques comptables de l'ordre de l'Hôpital en Provence. Le cas de la commanderie de Manosque (années 1260-1320)

Michel Fol *UMR CIHAM*

Des comptabilités ecclésiastiques. Comment on tient les registres de comptes dans les institutions canonicales et hospitalières en Savoie à la fin du Moyen Âge

Discussion

Vendredi 14 juin 2013

[9H30-12H30]

Circulations et synergies

sous la présidence de **Laurent Feller** UMR LAMOP, Université de Paris I et Institut universitaire de France

Anne Lemonde UMR CRHIPA, Université de Grenoble II

Notaires et marchands dans le premier banc des comptes delphinal, 1307-1318

Jean-Luc Bonnaud Groupe de recherche sur les pouvoirs et les sociétés de l'Occident médiéval et moderne, Université de Moncton

Officiers royaux angevins, milieux marchands et économie urbaine (Provence, XIV^e-XV^e siècle)

Mark Mersiowsky Université d'Innsbruck

Entre Brabant et Italie : influences des marchands italiens dans les comptes de l'empereur Henri VII

Jordi Morelló Baget Centro de Investigación en Humanidades del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Barcelone

La révision de la comptabilité bénéficiaire dans la Couronne d'Aragon au XV^e siècle (ou l'établissement d'une nouvelle assiette fiscale)

Discussion

[14H30-17H00]

Les registres du prince

sous la présidence de **Noël Coulet** UMR TELEMME, Université d'Aix-Marseille

Gaël Chenard Archives départementales des Hautes-Alpes

La comptabilité capétienne au XIII^e siècle

Stephan Köhler Université de Vienne

La comptabilité dans le comté de Provence – L'administration princière à l'avènement de Charles d'Anjou

Paolo Buffo Université de Turin

Gérer la diversité : les comptables des Savoie-Achaïe face aux comptabilités urbaines et ecclésiastiques

Discussion et pause

Jean-Paul Boyer UMR TELEMME, Université d'Aix-Marseille

Conclusions

