

Approches des textes et question du sacré - salle F 005

Présidente : Oissila Saaidia, Université Lyon 2

Rapporteur : Pierre-Louis Reymond, Lycée du Parc, Lyon

La langue du Coran entre sacralité de la lettre et sacralité du sens
Lahcen Daaïf, Université Lyon 2 / CIHAM

Les normes grammaticales et l'enseignement de la grammaire
Catherine Pinon, Institut Français du Proche-Orient (IFPO)

La sacralité du Coran et son interprétation
Abdenour Bidar, Inspection générale de l'éducation nationale

Étude du sacré dans l'argumentation des djihadistes daechiens
Hayame Hussein Ibrahim Amer, Université du Canal de Suez / Université de la Princesse Nourah

Les débuts de l'islam - salle F 008

Présidente : Sylvie Denoix, CNRS / Orient & Méditerranée

Rapporteur : Frédéric Imbert, Institut Français du Proche-Orient (IFPO)

Aux origines de l'islam : ce que nous apprennent les graffiti arabes des VIIe et VIIIe siècles
Frédéric Imbert, Institut Français du Proche-Orient (IFPO)

Le christianisme et les origines de l'islam
Bernard Heyberger, EHESS / EPHE

Enseigner les débuts de l'islam en première année du parcours universitaire.

La pédagogie entre science, croyances et enjeux citoyens
Iyas Hassan, Institut Français du Proche-Orient (IFPO)

Un Islam, des Islam-s : la question du Maghreb médiéval
Mehdi Ghouirgate, Université Bordeaux Montaigne

Guerres, violences, conflictualités - salle F 102

Présidente : Nadine Baggioni-Lopez, Académie d'Aix-Marseille

Rapporteur : Abbès Zouache, CNRS / CIHAM

Islam, musulmans et violence(s) : une relation complexe
Haoues Seniguer, Sciences Po Lyon

La croisade : histoires, mémoires, enjeux
Abbès Zouache, CNRS / CIHAM

La radicalisation : perceptions, indices et processus.

Retour sur une étude socio-anthropologique menée dans huit pays du Sahel en 2015
Réda Benkirane, CNRS / Centre Jacques Berque

Enjeux et conflits dans le monde après 1989 : le cas de la Décennie noire en Algérie
Chafik Bouzaher, Collège Simone de Beauvoir

L'islam et les fondements du pouvoir - salle F 104

Président : Cyrille Aillet, Université Lyon 2 / CIHAM

Rapporteur : Makram Abbes, ENS de Lyon / Triangle

Le jihadisme, à la recherche du califat perdu
Nabil Mouline, CNRS / Centre Jacques Berque / EHESS

Deux manières de traduire la modernité politique en langage de l'islam : Ali Abderraziq et Mohammad Hossein Nâ'ini
Anoush Ganjipour, Collège International de Philosophie

L'histoire et la tradition au service de l'innovation en politique : l'exemple des Empires berbères (Maghreb, XIe-XIIIe siècle)
Pascal Buresi, CNRS / EHESS / CIHAM / IISMM

Islam et État dans l'Empire ottoman

Nicolas Michel, Institut français d'archéologie orientale (Le Caire)

La question des images en Islam - salle F 106

Président : Houari Touati, EHESS

Rapporteur : Bruno Nassim Abouddrar, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

Iconisme-aniconisme : la représentation figurée en question dans les trois religions monothéistes dans le monde arabe
Imane Mostefaï Miquel, Institut du monde arabe

Portrait et caricature en l'absence d'images

Bruno Nassim Abouddrar, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

Image et iconographie des cartes en Islam

Sofiane Bouhdiba, Université de Tunis

De « la querelle des images » en islam

Mahjoub Mounaïm, Lycée Belmont Capdepon, Lyon

L'enseignement de l'arabe en France : l'exigence d'une normalisation - salle F 005

Présidente : Laura Abou Haidar, CUEF, UGA

Rapporteur : Rachida Dumas, Académies de Lyon et de Grenoble

Les enjeux des classes bilangues anglais/arabe au collège et du projet langues et cultures de la Méditerranée
Ghyslaine Hadouch, Collège Simone de Beauvoir

L'enseignement de l'arabe dans le système scolaire français : des représentations ambivalentes
Rachida Dumas, Académies de Lyon et de Grenoble

L'enseignement de l'arabe à Dijon : état des lieux et perspectives
Sébastien Garnier, Collège Carnot

Communiquer avec le monde arabe contemporain à travers une langue vivante
Nada Yafi, Institut du monde arabe

Les mondes musulmans dans les programmes et les manuels du Second degré - salle F 008

Présidente : Catherine Vercueil, Académie de Lyon

Rapporteur : Sylvia Chiffolleau, CNRS / LARHRA

L'islam médiéval en collège, un enseignement impossible ?
Annliese Nef, Université Paris-Sorbonne

Enseigner les mondes musulmans au collège : réflexion pluridisciplinaire sur les nouveaux programmes
Audrey Bouvard et Blandine Valfort, Collège Les Servièzières

Enseigner une histoire locale de l'Algérie : sources et enjeux
Christine Mussard, Aix-Marseille Université / IREMAM

Enseigner l'histoire de l'Algérie colonisée
Muriel Cohen, Lycée Maurice Utrillo, Stains, Seine-Saint-Denis
Annick Lacroix, Université de Paris - Nanterre

L'altérité dans la classe et dans la recherche : de la contradiction au débat- salle F 102

Présidente : Nathalie Reveyaz, Académie de Grenoble

Rapporteur : Michel Nesme, Académie de Lyon

L'argumentation : exercices pratiques
Rosène Charpine, Collège Henry Bordeaux

La croyance dans les « miracles scientifiques » du Coran, réflexions sur quelques expériences en classe de philosophie
Guillaume Badoual, Lycée Descartes, Rabat

La communauté thématique H-med, pour une histoire euro-méditerranéenne
Vincent Vilmain, CERHIO / Université du Maine

Une expérience de conception de manuel bilingue d'histoire du Maroc : apports et limites
Rita Aouad, Lycée Descartes, Rabat

Espaces, frontières et territorialisations - salle F 104

Présidente : Karine Bennafla, CEDEJ, Le Caire

Rapporteur : Aurélia Dusserre, Aix-Marseille Université / IREMAM

Islam en France, islam de France : parcours sémantiques et mutations idéologiques
Mohamed Ali Mostfa, Université catholique de Lyon

Trouver sa place dans les cités, entre assignation religieuse, injonction à l'intégration et refus de citoyenneté
Claske Dijkema, Université Grenoble Alpes

La constitution de la frontière algéro-marocaine (XIX-XXe siècle)
Aurélia Dusserre, Aix-Marseille Université / IREMAM

L'illusion de la séparation entre Israéliens et Palestiniens
Cédric Parizot, Aix-Marseille Université / IREMAM

Villes et urbanités - salle F 106

Président : Marc André, Académie de Lyon

Rapporteur : Saïd Belguidoum, Aix-Marseille Université / IREMAM

La ville dans tous ses états.

Transition urbaine, mutations sociales et émergence de nouvelles urbanités
Saïd Belguidoum, Aix-Marseille Université / IREMAM

Villes arabes, cités rebelles
Roman Stadnicki, Université de Tours

Alger, ville et architecture
Claudine Piaton, InVisu (CNRS-INHA)

Gouvernance urbaine et participation citoyenne dans les villes du Moyen-Orient.
(Cas des villes de Raqqa et d'Amman)
Myriam Ababsa, Institut Français du Proche-Orient (IFPO)

Ateliers du Vendredi 4 novembre 2016 - 10h30-13h00
Vivre et créer dans les mondes musulmans

Scènes émergentes et nouveaux modes d'expression artistique - salle F 008

Présidente : Ilène Grange, Collectif de l'âtre

Rapporteur : Kmar Bendana, Université de la Manouba

L'adaptation théâtrale du patrimoine littéraire et artistique arabe
Omar Fertat, Université Bordeaux Montaigne

Lire «La chose publique ou l'invention de la politique» avec des étudiants tunisiens
Kmar Bendana, Institut Supérieur d'Histoire de la Tunisie Contemporaine
Françoise Coupat, Les plateaux France/Tunisie

Le Rap marocain : Quand la jeunesse se rebelle
Taoufik Rached, Center for Near and Middle Eastern Studies (CNMS)

Une parenthèse enchantée: l'image du Musulman dans la pièce Nathan le sage de Lessing (1779)
Dominique Lurcel, Cies Passeurs de mémoires (Paris) et Parole donnée (Lyon)

Cinéma du réel : un outil pour l'enseignement - salle F 102

Président : Frédéric Abécassis, ENS de Lyon / LARHRA

Rapporteur : Gilles Boyer, ESPE de l'Académie de Lyon

Enseigner les situations révolutionnaires : le film Clash, Égypte, Mohamed Diab, 2016
Abir Krefa, Université Lyon 2

Expériences migratoires croisées en Israël : Dans un jardin je suis rentré, Avi Mograbi, 2012
Yann Scioldo-Zürcher, CNRS / Centre de recherche français à Jérusalem

Homeland, Irak année zéro, de Abbas Fahdel, ou comment filmer une rupture historique
Véronique Grandpierre, Académie de Paris et laboratoire ICT, Paris Diderot
Chantal Verdeil, INALCO

Chercheurs, experts et médias - salle F 005

Président : Dominique Valérian, Université Lyon 2 / CIHAM

Rapporteur : Jean-Pierre Chantin, ISERL

Enseigner l'Islam et les mondes musulmans aux professionnels : quand le chercheur devient formateur
Hala Jalloul - El Mir, IISMM / EHESS

La vulgarisation scientifique dans le domaine des sciences humaines et sociales : le cas du Maroc
Ruth Grosrichard, Sciences Po Paris

Le web, objet d'histoire immédiate
Jean-François Legrain, Aix-Marseille Université / IREMAM

Comment enseigner et apprendre le conflit israélo-palestinien dans la France de 2016 ?
Réflexions à partir d'une expérience universitaire aixoise
Iris Seri-Hersch, Aix-Marseille Université / IREMAM

Questions éthiques : les bricolages de la modernité - salle F 104

Président : Hocine Benkheira, EPHE

Rapporteur : Bernard Heyberger, EPHE / EHESS

Vivre ensemble justement dans un monde globalisé
Dominique de Courcelles, CNRS / ENS Ulm

Halal et normativités islamiques dans les diasporas musulmanes
Florence Bergeaud-Blackler, CNRS / IREMAM

Restauration scolaire, vivre ensemble et laïcité : un exemple de construction de démarche partagée
Yves Fournel, IFE / ENS de Lyon

Légalisme religieux et universalisme éthique en Islam
Makram Abbès, ENS de Lyon

Écriture et modernité au Maghreb et au Moyen-Orient - salle F 106

Président : Rémy Madinier, CNRS / CASE

Rapporteur : Elisabeth Vauthier, Université Lyon 3

Un dialogue inégal
Gilles Gauthier, Institut du monde arabe

Êtres de papier, personnages de chair : le corps romanesque dans la littérature arabe moderne et contemporaine
Elisabeth Vauthier, Université Lyon 3

Le roman historique chez Ġurġi Zaydān, un roman national
Zaineb Ben Lagha, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

Corps et identité dans le roman arabe contemporain
Martina Censi, Université de Rennes 2

