

Informations pratiques



Accès

Train : train direct jusqu'à Montreux, puis train régional jusqu'à l'arrêt « Veytaux-Chillon » (à 300 m. du château)

Bus : bus VMCV, ligne n°201, au dessous de la gare de Montreux (descendre les grands escaliers), arrêt « Chillon » devant le château.

25 minutes à pied depuis Villeneuve, en longeant les quais.



© Heures du Louis, Paris, Bibliothèque Nationale, ms. lat. 9473, f.



© Fondation Château de Chillon

Le duc-pape et sa cour, Amédée VIII-Félix V (1383-1451)

**Colloque international d'histoire médiévale
(22 au 24 septembre 2016)**

organisé au château de Chillon

Places limitées, réservation obligatoire par mail :

florian.chamorel@unil.ch

Programme

Jeudi 22 septembre 2016, 10h30

Accueil et introduction, M. Dos Santos et B. Andenmatten

AMÉDÉE VIII ET L'ÉGLISE matinée 10h45 à 13h00

Martine Ostorero (Univ. Lausanne), "Amédée VIII et l'orthodoxie religieuse"

Laura Gaffuri (Univ. Turin), "Amédée VIII et la vie régulière".

Jean-Louis Gaulin (Univ. Lyon II), "Le couvent des célestins, ou maison de Savoie, à Lyon au XV^e siècle".

LE PONTIFICAT DE FÉLIX V Après-midi 14h30 à 16h45

Bruno Galland (Arch. Dép. Rhône), "L'élection de Félix V, dans la continuité du Grand Schisme ?".

Ursula Giessmann (Univ. Cologne), "Der Papst und sein Land. Savoyen als *Patrimonium Papae* während des Pontifikats Felix V".

Bernard Andenmatten (Univ. Lausanne) Arnaud Delerce (Fond. Abbaye d'Aulps), "Félix V et les monastères de ses Etats".

VISITE DU CHÂTEAU DE CHILLON 16h30 à 18h00

Vendredi 23 septembre 2016, matinée 9h00 à 13h00

LA VIE DE COUR

Luisa Gentile (Arch. Etat Turin), "Pour l'estat de monseigneur, "ordonnances d'Amédée VIII en matière d'étiquette".

Fanny Abbott (Univ. Lausanne), "Marie de Bourgogne (1386-1422), première duchesse de Savoie".

Marilyn Nicoud (Univ. Avignon), "Antonio Guaineri, un médecin de cours entre Savoie, Montferrat et Lombardie".

Irma Naso (Univ. Turin), "La cucina di maître Chiquart e i banchetti funebri".

Claire Huguenin, Maud Jenni Hédiger (Fond. Château de Chillon/ Musée cantonal VD), "Amédée VIII et le château de Chillon".

LES ARTS Après-midi 14h30 à 18h00

Giovanna Saroni (Univ. Turin), "Amedeo VIII e la produzione di codici miniati per la corte sabauda".

Frédéric Elsig (Univ. Genève), "Entre la cour et la ville : Amédée VIII et ses peintres".

Pascal Vuillemin (Univ. Savoie), "La musique à la cour d'Amédée VIII. Premiers bilans et nouvelles perspectives de recherches".

Laurence Rivière (Univ. Grenoble), "Orfèvres et orfèvrerie à la cour de Savoie".

Philippe Broillet, Corinne Charle (AbecedArt), "Stalles du XV^e siècle à Genève".

Samedi 24 septembre 2016, matinée 9h30 à 12h00

INTERPRÉTATIONS

Nicolas Baptiste (Univ. Savoie), "*Lorica Ducalis* : une armure d'exception à la cour ducale, entre innovation technique et représentation du pouvoir".

Laurent Ripart (Univ. Savoie), "L'espace princier d'Amédée VIII : le témoignage des chroniques de Savoie".

Alessio Fiore (Univ. Turin), "Amedeo VIII nello specchio della storiografia tra Otto e Novecento".

Guido Castelnuovo (Univ. Avignon), Conclusion générale.

Les actes de ce colloque seront publiés dans la collection des *Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale*. Les ouvrages publiés sur l'histoire de l'Etat savoyard médiéval seront en vente durant le colloque.

<http://www.unil.ch/hist/fr/home/menuinst/publications/cahiers-lausannois-dhistoire.html>